

Compte-rendu du stage du 9 mars 2010. Lieu : poney-club du Shamrock 35740 Pacé.

Présenté et animé par **Frédérique de Frémont, expert fédérale**. Thème du stage :

« Travail monté et longé du cheval de voltige »

Ce stage soutenu et financé par le CREB était ouvert aux enseignants d'équitation et aux personnes en cours de formation au BPJEPS.

Etaient présentes : Gwénola Bénis, Sandrine Courtoux, Marie-Annick Donguy, Marie Malaizier, Anne Godet, Emmanuelle Octau, et Marianne David.

Tania Melikian CTS équitation jeunesse et sport était présente une partie de la journée.

La matinée était consacrée au travail monté du cheval :

- Importance du travail monté, afin d'étirer, muscler et assouplir la ligne du dos et celle des abdominaux.
- Orienter les chevaux vers le bas sans contrainte, contact léger dans la bouche.
- Rechercher la décontraction, la cession de la nuque (qui doit être à hauteur du garrot), l'impulsion, la régularité.
- Nous avons beaucoup travaillé sur des cercles, des doublers, dans un travail de dressage très oliveriste. Cette séance nous a permis de revoir les bases de l'équitation classique et nous a fait beaucoup de bien, et à nos chevaux également.
- Il nous a été conseillé, sur une semaine, de préférer un plus grand nombre de séances montées que longées (ex : 3 séances montées et 1 longée), et préférer le travail longé avec un/des voltigeurs plutôt que seul.

L'après-midi était consacré au travail longé des chevaux :

- Equipement : tapis et mousse, surfaix fixe avec poignées larges et orientées vers l'avant, chambrière télescopique blanche, longe avec embout cuir (et non mousqueton métallique).
- Explications des différents enrênements et leur utilisation (rênes allemandes, rênes fixes, élastiques, etc...)
- Travail longé : généralités, exercices possibles (se déplacer avec la longe, barre au sol etc...). Le travail longé était assez personnalisé en fonction des différents chevaux présents à ce stage.

Bilan de cette journée :

- Malgré le froid les participants étaient globalement satisfaits de cette première journée.
- Une suite est prévue à ce stage, au cours du mois d'avril, sur le thème du travail du cheval avec des voltigeurs. Ce stage aura sans-doute lieu également au poney-club du Shamrock.
- Pour les projets : quelques personnes sont motivées pour créer une commission voltige au sein du CREB, et mettre en place un circuit de rencontres officielles. Un premier concours serait organisable au mois de Juin au poney-club du Shamrock.
- Toute personne intéressée par l'activité voltige est invitée à contacter Gwénola Bénis (gwenola.benis@orange.fr) ou Sandrine Courtoux (sandrinecourtoux@hotmail.fr).

